



中華基督教會全完中學
C. C. C. CHUEN YUEN COLLEGE



2012-2013
廈門關愛遊學團

感言集

序

為了讓學生更了解祖國，這幾年學校多次參加教育局資助的同根同心內地交流計劃。本學年德育及公民教育組為配合學校關注項目——關愛，特於去年十二月中舉辦廈門關愛遊學團。

是次遊學團的行程由本組老師設計。除安排學生探訪廈門公、私營老人院——廈門市社會福利中心和明愛養老院外，亦安排學生參觀當地世界文化遺產——土樓，了解土樓群建築特色、藝術價值及當地人民生活的智慧。此外，我們更參觀當地華僑陳嘉庚先生一手創辦的集美學村，體會陳先生無私奉獻的精神。

這次交流讓師生一行三十人體會國內長者的生活實況、廈門的傳統建築，擴闊了師生的眼界，所謂「讀萬卷書，不如行萬里路」。活動後，學生寫下自己的得著和體會。本組現把部分學生的文章及活動照片結集成這本小冊子，希望讓學生與大家分享在交流團中的得著及感受。

德育及公民教育組組主任
黎美鳳老師

二零一三年五月

目錄

行程安排	-----	3
分組名單	-----	4
反思文章	-----	6
第一組		
4B李可兒	-----	6
5A張嘉雯	-----	7
5E許澤枏	-----	8
第二組		
5D陳思南	-----	9
5D羅瑞琪	-----	10
5D伍駿旻	-----	12
第三組		
4A莫詩君	-----	14
4D尹佩欣	-----	15
5E樊寶琪	-----	16
活動花絮	-----	17

行程安排

日子	活動內容
第一天 13/12 (四)	香港→廈門 上午：9:45 於香港國際機場集合，乘飛機至廈門(約一小時) 下午：參觀上古文化藝術館，三星堆文化，黃金海岸環島路 膳：午(在飛機上用餐)、晚
第二天 14/12 (五)	廈門→華安→廈門 上午：乘車至華安客家土樓群(車程約3小時) 下午：參觀世界文化遺產—華安大地土樓群，二宜樓、東陽樓、南陽樓遊覽中山路步行街，晚上舉行分享反思會 膳：早、午、晚
第三天 15/12 (六)	廈門 上午：參觀廈門一所福利機構 下午：遊覽集美學村(陳嘉庚紀念館、歸來堂、鰲園、龍舟池)到廈門一所中學交流、晚上舉行分享反思會 膳：早、午、晚
第四天 16/12 (日)	廈門→香港 上午：參觀鼓浪嶼海上花園，萬國建築博覽線，龍頭路商業街 下午：乘車返回廈門機場，乘飛機返回香港國際機場解散。 膳：早、午、晚(在飛機上用餐)

熱烈歡迎！
中華基督教會全完中學同學們



第一組

黎美鳳老師
4A 胡斯敏
4A 關妙芬
4A 黃婉晴
4B 李可兒
4D 黃婉婷
5A 張嘉雯
5B 陳雍沛
5C 陳凱欣
5D 許錦花
5E 許澤枏

第二組

陳文淇老師
4C 陳浩均
4C 陳梓浩
5D 羅瑞琪
5D 莫詠琳
5D 陳筠蓓
5D 李慧珊
5D 陳思南
5D 伍駿旻
5D 羅頌琳
5D 胡倩微

第三組

黃卿雲老師
4A 莫詩君
4C 張韻詩
4C 殷靖
4D 陳芷倩
4D 陳沛喬
4D 林麗英
4D 梅康妮
4D 尹佩欣
5E 樊寶琪
5E 張毅恩

分組名單



反思文章

4B李可兒

二零一二年十二月十三至十六日，我參加了學校舉辦的關愛交流團。我們到廈門參觀不同景點及探訪當地有需要人士。出發前我真的感到恐懼及擔憂，因為我未曾到過廈門及較少接觸弱勢社羣。

那次交流團我們首先參觀了當地一間政府營辦的老人院。回憶起我在前往廈門前，我們與老師準備了襪子及毛巾作禮物，以表達我們對長者的關愛。出發前，我一直戰戰兢兢，探訪老人院時，我與老人們一同唱歌及拍掌，氣氛樂也融融，十分開心。後來，經老師的鼓勵，我主動與老人家交談，起初我十分害羞及膽怯，後來我被他們的熱情和熱烈的氣氛所感染，不再那麼膽怯了。我印象最深是我離開時，她仍依依不捨地與我揮手說再見，我的確讓他們感受到關愛，他們感到十分溫暖吧。

這次探訪讓我明白到，只要我們付出真心、耐性及愛心，必定能與老人們好好相處，社會不應排斥他們，他們不是應該被淘汰的弱勢一羣，我們要包容尊重他們，讓他們能快樂地生活。

其後，我們到訪廈門一間私人營辦的老人院，我有一種仿如從天堂走入地獄的感覺。這所老人院衛生環境十分差，迎面來的是陣陣的惡臭味，加上燈光昏暗，沒有升降機，上落十分不便。此外，我發現這所老人院人手亦不足，照顧老人家的護理員不夠專業。入住的老人家十分多，活動空間非常狹窄。這些使我十分心酸。唯一感到安慰的是我們給他們餵飯及送上禮物時，他們十分開心。

但願當地政府能切實關注弱勢社羣，我希望有機會探訪接觸更多內地的弱勢社羣，給他們溫暖。





5A張嘉雯

這次福建歷史文化及建築之旅，真令我大開眼界，擴闊了我的視野。一連四天的行程雖然令我十分疲憊，但卻是值得的。

交流團的第二天，我們參觀老人院，令我感觸良多。老人院惡劣的環境令人心酸，老人院婆婆的關心使我感到心痛，這時我才知道父母有多重要，而我之前卻常常和他們吵架，這時我才明白，他們有多愛我。往後我會做個孝順兒，不做「頂心杉」，做個愛父母的好孩子，因為你永遠都不知道他們何時會離開你。

參觀完集美學村，我體會到陳嘉庚先生有多偉大，他沒有留下一分錢給他的兒女，他把全部的財產都捐出來，為的是讓更多貧窮的學生能讀書，也藉此培養人才。鰲園有不同的動物，不同的植物，陳嘉庚先生的用意是讓市民認識不同動物和植物。華安土樓群最出名的是二宜樓，整體座樓為雙環圓形，分為十六個單元，共有二百一十三間房間。土樓群令我驚嘆中國人的智慧，因為這座樓是全人手建造，真不得不讓你佩服。

這次交流團不但讓我見識到中國建築的偉大，也令我有所反思，真是難忘。

這次廈門關愛遊學之旅，我最深刻的事就是探訪了兩間養老院。

第一間探訪的是廈門市社會福利中心，這是一間公營的養老院。我們表演唱歌並和那裡的公公婆婆一起聊天。探訪前，我覺得內地的養老服務一定沒有香港的好，我還想，那裡的衛生、設備一定十分差。一踏進這間老人院，我有點兒錯愕，因為那裡和我想像的完全不一樣。那裡非常寬敞、衛生，還有長者教室四周的扶手，方便坐輪椅的長者，令我驚訝不已。這竟更比香港養老院的設備還先進！與我一起聊天的公公，看樣子也差不多七、八十歲了，但還很精神呢！他不但與我們一起唱歌，更不斷提醒我學習要多聽、多說、多看。我們差不多要走的時候，他還跟我說，他要上笛子課呢！

第二間探訪的是明愛養老院，這是一間私營的養老院。這間養老院位於民房附近，外觀與民房沒甚麼分別，是一棟三層高的住宅。還未內進，已嗅到一點兒酸臭味。一進去，看見那裡的衛生環境惡劣，十多位老人在同一層吃飯，正確的來說是吃稀粥。第二層，有十多間板間房，每一間的活動空間也非常狹小。有一位長者瑟縮在一張小沙發上，被坐墊遮蓋，只有雙腳露出來，真有點心寒。第二層的公公婆婆吃的飯只有肉鬆。走上第三層，我主動和一位七十多歲的婆婆聊天。這位婆婆十分健談，她跟我說以前有甚麼人來探過她，亦跟我訴苦，說那裡的姑娘（服務員）不會洗衣服，所以即便她的腿疼，她仍然要自己洗衣服。看見婆婆的樣子，我不禁有一點心酸，她的腿不好，卻要住在三樓，真不知道她怎麼走下樓。

參觀過這兩間養老院，我發現公營和私營的養老院的差別很大。我想，政府在投放資源給公營養老院的時候，應該也要考慮到私營養老院的規管，使無論是住在公營養老院的老人家或是私營養老院的老人家，都得到合適的照顧，能夠安享晚年。



5D 陳思南

這次廈門交流團，我們不但看到了宏偉的建築物——土樓，更去到了旅遊勝地鼓浪嶼。除此之外，我們還去了很多博物館參觀，認識了歷史上華僑對社會的付出和很多具歷史價值的文物。這次旅程可說是增廣見聞，令我真正體會到何謂「讀萬卷書不如走萬里路」的道理。但是，體會最深的並不是學到這些知識，而是體會到當地弱勢社群生活的養老院探訪旅程。

在香港，社會上經常提倡「敬老」，然而真正能做到的卻很少。學校每年都會與一些社會非牟利機構合作舉辦關愛老人家的活動，例如探訪老人院等。但我們會否主動去接觸老人家呢？

在該次廈門探訪老人院當中，我們先到了一所公營的養老院，那裡的環境整潔，不單是老人家，就連一些受人遺棄的智障兒童也住在那裡。我們為老人家們獻上了我們準備的節目表演和小小禮物，過程樂也融融，老人家還在臨別前為我們獻唱了一曲回禮，是一次開心的經歷。

其後，我們去到了一間私營養老院，裏面的情況十分惡劣，甚至到現在想起，也令我忍不住心裡一寒。三個樓層，地方狹窄，卻住了過百名的長者，衛生環境欠佳。我們進到裏面，聽到的是電視聲、老人家的呻吟聲和看護的抱怨聲。看到的是坐在破沙發上，等待餵食的老人家。嗅到的是一陣陣尿騷味。實在令人慘不忍睹。先不論看護惡劣的照顧態度，單是這樣的生活環境便亦令人難以啟齒。

這日的旅程令我深切感受到老人家心中的無奈，他們的身體並不健康，受到家人的遺棄，也受到社會的忽略。其實，在這個發展迅速的時代，國家除了發展經濟建設，是否也應停下腳步，多看一看這些被遺漏在時代後面的老人家呢？



廈門，是中國最早實行對外開放政策的四個經濟特區之一，城市經濟發展迅速，人民生活豐足。是次廈門關愛交流團令我認識廈門的繁榮，體會到當地的風土人情，使我感到既新鮮又驚訝。

我們到訪過當地不同的著名景點，例如：上古文化博物館、三星堆文化、黃金海岸環島路、陳嘉庚紀念館、華安土樓群和鼓浪嶼等，使我獲益良多，而當中最讓我印象深刻的便是陳嘉庚紀念館和鼓浪嶼。

在學習方面，參觀陳嘉庚紀念館最讓我體會到學習的重要。

為了紀念陳嘉庚先生——一位著名華人企業家、慈善家和革命家，紀念館於二零零八年十月廿一日陳嘉庚先生誕辰134周年之際開館。陳嘉庚先生除了一生為革命事業奮鬥外，他也極具公益心，尤其對於興辦教育，非常熱心，他把餘下的金錢設立集美教育基金，集中在華人的教育事業上，希望教育能改善中國當時落後的情況，他在中國以及東南亞，特別在福建創辦多間學校，包括中國近代教育史上第一所華僑創辦的大學——廈門大學。

陳嘉庚紀念館裡收集500多件珍貴文物，其中陳嘉庚先生的《南僑回憶錄》手稿堪稱是「鎮館之寶」，其餘重要展品還有陳嘉庚遺囑、證件證書、公私信函、工作和生活用品，集美學校「誠毅」牌匾、各機構印章等。

參觀紀念館後，我認識到陳嘉庚先生這位偉大的華僑領袖，他對於中國教育的貢獻匪淺，誠然值得我們佩服和欣賞。教育令當時中國的人民教育水平上升，不用再選擇高勞動但低工資的工作，生活質素得到提升。教育亦令人民的品德修養有所進步。另外，華僑把外國的知識和技能引入中國，擴闊國民眼界，促進思想開放，令中國走向現代化。

在賞方面，鼓浪嶼最讓我見識到廈門的繁榮。

鼓浪嶼是國家5A級旅遊區，素有「海上花園」之譽，島上氣候宜人，四季如春，宛如一顆璀璨的「海上明珠」。有這樣一句話：「不遊鼓浪嶼，枉費廈門行」，鼓浪嶼亦被中國音樂家協會命名為「音樂之島」。

最後一天，我們乘船到達這個美麗的小島，島上有很多風味小吃，大部分建築物都別具南洋風格，可見中西文化交集。遊人絡繹不絕，大家爭相遊覽名勝和特色小吃。而其中最令我欣賞的便是島上沒有一輛機動車，大家不是騎腳踏車，就是步行。雖然城市經濟發展迅速，卻不忘保護環境，在城市發展和生態保育上取得平衡，當地居民約定俗成，互不違規，十分值得我們學習和欣賞。

另外，配合這次的關愛主題，我們曾探訪兩間老人院。我組和老師準備為長者們獻唱。出發前，我組已選定曲目，只差大家一起練唱。可是，別組竟然與我們選了同一首歌曲，實在太巧合了！探訪前一晚，我們忙著另選歌曲，經過了兩小時的爭辯和投票，我們終於把歌曲定下來，大家一起努力練唱。

練唱完畢，大家的嗓子早已沙啞，臉頰紅熱，卻仍不覺累，大家都很期盼長者們可以享受這場小型音樂會。

翌日，我們首先到廈門市社會福利中心，這是一所公營福利中心，剛到達時，我只有一個想法——很大、很大，整個環境十分寧靜和舒適。

後來，工作人員帶我們進入一個房間，房間中早已坐著三十多位長者，他們看起來朝氣勃勃。在香港，我們也曾參與一些探訪老人院的服務學習，大多是行動不便的長者，與此次非常不同。

帶領這次歌唱表演的主持也是一名中氣十足、活潑開朗的伯伯，有他在，不知道為什麼緊張立時消失，取而代之的是興奮。我們盡力獻唱，看到台下的長者們為我們拍手伴奏時，就更加鼓舞我們，為他們來一次精彩的表演。

獻唱後，我們與長者們談天，語言障礙在此刻好像也不是問題，即使指手劃腳，一次又一次重複問題和答案，我們也不以此為限，看到大家的歡顏，只望長者們感受到我們的關愛。

然後，長者們也為我們唱了兩首歌，真的是十分動聽呢！

之後，我們便去明愛養老院。我以為這次和剛才一樣，可是，它卻給了我一個全新的經歷。

這是一所私營機構，明顯比廈門市社會福利中心落後，衛生環境較差劣。院內的長者多是行動不便或者精神有問題的，我們這次到來，要餵他們吃午餐。工作人員一邊準備午餐一邊為我們講述長者的慘淡遭遇，大家的心情變得沉重，為什麼他們的家人捨得拋下他們？難道骨肉分離不苦嗎？

餵午餐時，有的組員一開始害怕，但還是鼓起了勇氣，細心地餵長者們吃午餐，盡顯他們對長者的關懷備至。有時侯，長者們吃不下飯，工作人員便會把飯弄成稀水狀，直接餵飲。明知這樣食物營養會流失，可是在資金不足和人手缺乏的情況下，逼不得已只能這樣做。

經過這兩所老人院的探訪，發現當中的對比十分強烈，為什麼公、私營機構會有如此大的差別？政府有否想過幫助私營醫療機構？例如：捐錢或者儀器資助、與私營機構合辦等。除了政府，國民也有社會責任，可以多多支持長者服務，如捐贈、當義工等。

當然，最重要是人的良心。在明愛養老院中，大多數的長者是被拋棄，到底有什麼可以令一個人拋下至親不顧？父母一生不辭勞苦，含辛茹苦地養育孩子，孩子卻在他們老去時，置之不理，這是何其殘忍！所以，國內的長者服務問題很值得我們反思。

今次廈門之行，在遊歷和參觀裏，使我多方面了解祖國，欣賞她的美並且反思她身上的缺陷。



5D伍駿旻

今次交流團，我十分高興能與老師和好朋友一起到外地看看，衝出香港，甚至廣東省，到福建的廈門。

第一天，我們甫出機場，坐上旅遊巴，便立刻參觀三星堆。「三星堆」中有很多文物，如「鳥首頭」、三星堆文字等，這些文物令我感到新奇，看到古人如何溝通、祭祀。他們古代的方法看似可笑，頭上戴著一個鳥首如何拜祭？但這正正是古人的思想和宗教信仰。而博物館中有一塊刻有三星堆文字的石塊展出，我們便一起猜測各個象形文字的意思，每個似是圖案的文字十分有趣，我們像「猜燈謎」般玩得興高采烈。

另外，土樓亦是一個印象深刻的地方。在剛到埗後，大家也接二連三發出讚嘆聲，因為土樓實在十分宏偉，古時的人也有如此智慧建造這樣的建築，內裡更有眾多戶居住在一起，仿如一個小天地，與世隔絕。我認為他們住在土樓的確很特別，但被遊客每天流水式參觀自己的家，心裡也許不太好受吧，一位婆婆用閩南語跟我們說一些我們聽不明白的話，也許是我們的家引起混亂吧！

最後一天我們到廈門的鼓浪嶼觀看其他建築風格。鼓浪嶼上有不少以往的建築，十分雅致；當中亦有不少買手信和美食的店舖。



我們亦曾到老人院作探訪。演出前一晚，我們便要開始準備明天到兩所安老院表演工作。我們決定獻唱我們的「飲歌」給老友記聽，分別是「熱情的沙漠」、「我只在乎你」和「甜蜜蜜」，我們更用創新的MASH-UP方法來表演，先以激昂的唱調，再接上柔和甜蜜的感情，讓老友記感受到我們的愛。我們排練時十分開心，而老師也大展她的歌喉。

到了表演當日，我們預備了良久的歌唱表示就要開示了。我們一進入那所由政府資助的福利大樓，看到大樓的設計和裝潢堂皇，與我以前想像到內地老人院的情況落差比較大。他們有專人照顧，設施亦十分齊備。現場有數十位長者坐著，每人皆顯得精神和健康，看到他們我也十分感恩。經過第一組表演後，我們緊跟隨其後。在表現時組員們也用盡力唱好每一首歌，希望用激情讓長者感受到我們的愛！但我們努力地表演完後，他們雖然好像不太明白我們唱的歌，但他們也報以熱烈的掌聲鼓勵我們。最後，他們更過來，表演兩首他們的歌，其中一首是閩南語的「愛拼才會贏」。

及後我們與在場的老友記交談，以問候一下他們。與我交談的老伯伯他十分厲害，曾遊走全世界做生意，令我十分驚訝，同時看到他滿臉風光，覺得每位老人家也有他們年輕的時候，努力和辛勤，所以我便立刻示以欣賞和尊敬的態度。

我們再轉到另一所私營老人院探訪，這所老人院的長者大多數是行動不便，我們要餵他們吃飯。我們起初也以為這是一件容易的事，但一進入老人院，已有一陣陣氣味傳來，再走進看看，老人院內的設備相對簡陋。而看護們正忙於餵飯給長者。可能因為忙於餵各個長者，所以看護們也大力和趕快地餵飯。看到老人家這個樣子，心裡少不免有點酸。所以到我們餵時，我們也盡量以溫柔的力度餵。最後也送他們毛巾和襪子，以示關心。

無疑，這兩所老人院的對比實在太大了。這令我明白到不是每一位長者也有這種福氣，當我的父母長大後我定必多加孝順，以答謝他們。

這次考察，帶領我們的導遊小燕姐姐更令行程生色不少。她善於以幽默的方式表述講解內容。我們整團人也十分喜愛她呢！小燕亦教導了我們不少的閩南語，如「師打波」就是師哥的意思。最後，我很高興可以參加這次的交流團，能與一群好友一起學習。



4A 莫詩君

廈門這個地方給予我新鮮感，也給予我一個機會去認識和讚美她！從車窗往外望，我便明白到這是一個先進的城市。

我一看到土樓的外觀，便明白外國人為何誤以為這是軍事重地。我一踏進土樓，「嘩」了一聲。土黃圓圓的外牆裡是一個五臟俱全的社區。陳嘉庚先生在這兒興建了大學、中小學、托兒所等，令內地同胞可以接受教育。其實建一座土樓或是一所學校都是需要很多的人力物力，而且一切的「製成品」陳嘉庚先生都沒有「享用」，這種大公無私的精神，我真是佩服！

服務方面，我們探訪了兩間安老院。廈門市社會福利中心是公立護理院，我想不到這兒居然如此的寬敞、光亮、整潔。在那裡，我們表演了唱歌。此外，我還和同學跳舞和演話劇，我們唱了閩南歌，還真是頗難演繹的！之後我們去到明愛養老院，那裡有一股難聞的氣味。那天大家輪流餵飯給公公婆婆吃，那些公公婆婆行動不便，衣食住行都要別人幫助。

我最記得的是公公婆婆說我們很厲害，什麼都懂。但其實我知道他們比我們更厲害，比我們更懂得多，他們明白很多人情世故，我們要向他們學習呢。

我希望能再有機會參加遊學活動，讓我們有機會去關心內地弱勢社群，更可參觀展覽，認識當地文物。



4D尹佩欣

參加這次交流團之前，我對廈門毫不認識，只視它為中國的其中一個城市，沒有甚麼特別，但經過這次交流之旅，我開始對中國慢慢改觀了。

廈門是中國最早實行對外開放政策的四個經濟特區之一，經濟發展迅速，是一個很文明的城市。四天的旅程中，我們遊覽了很多著名的景點，包括上古文化藝術館、三星堆文化、黃金海岸環島路、集美學村、陳嘉庚紀念館、土樓群、中山路、鼓浪嶼和華僑博物館。

當中最喜愛的景點是鼓浪嶼。中國國家地理雜誌評鼓浪嶼為「中國最美的城區」，也有海上花園、鋼琴之島及萬國建築博覽會等美稱。島上不少具有濃厚的歐陸風格的建築物，亦有很多特色小食，讓我樂而忘返。

除了參觀以上的景點外，我們還去到廈門的護老院探訪，了解到廈門的護老院與香港的護老院，並沒有很大的分別，長者都很熱情、很健談，亦很高興。但有一點我覺得很奇怪，一般來說，都是私營的比政府資助的好，但廈門的情況是剛好相反。廈門政府資助的護老院的環境和服務，都比私營的護老院好，這令我有點訝異，還令我下定決心即使自己生活艱難，也不會送父母去護老院的，這是我對父母的承諾。

這次交流團讓我認識到廈門的文化，亦親身經歷到當地人民的生活情況，欣賞到許多特色建築物。這是一次很難忘的經歷，希望下次有機會再次參加其他的交流團，體驗更多難忘的經歷。



在二零一二年十二月十七至二十日的四天廈門交流團中，我除了能體驗乘坐飛機的感覺，以及與同行同學吃喝玩樂外，最重要是我還體驗了當地的各種獨特文化和認識它的歷史，亦到訪當地的護老中心和遊覽當地不同名勝古跡。

在這四天的廈門交流中，最令我深刻的是教育、建築和社會三方面。在旅程的第二天，我們中午到了集美學村和陳嘉庚紀念館，華僑陳嘉庚是振興廈門發展的重要人物之一，他無私地利用自己賺來的金錢興建校舍，讓當地更多市民能接受教育，提昇廈門的教育水平，陳嘉庚先生的愛國情操實在讓我佩服。我們作為中國的一分子，將來也能為祖國出一分綿力。

在建築方面，我們第三天一大清早便乘車離開了廈門市，乘坐了多達三小時的車程到福建土樓群。土樓有很長久的歷史，是客家人自己興建的居所，雖然歷史悠久，但是至今還有很多客家人居住，而且它們的建築結構也十分聰明，因此在從前能成功預防外敵襲擊並完整地留存至今；可惜的是現在懂得興建土樓的師傅已愈來愈少，最年輕的也達五十歲，可見土樓的文化將會愈來愈少人認識，這的確是當地人應著手解決及改善的問題，而土樓的文化也讓我想到香港也有不少傳統民間文化逐步消失，身為新一代的我們，理應多認識身邊的不同文化，並讓它們一直傳承下去。

在社會方面，我們第二天的早上分別到訪了兩間的護老院，在到訪前的一天，我們都分組預備數首歌曲作為護老院的表演節目；在第一所由政府興建的護老院中，長者們都歡迎我們的到訪，有些更在表演進行的時候一同拍掌助興；及後我和一位婆婆聊天，起初我很害怕她會聽不懂我說的普通話，後來她卻很開心的跟我聊起來，她更握著我的手，跟我說廈門的著名景點，又向我道謝我們的到訪，那一刻我感到十分窩心，讓我不再害怕和長者傾談。接著，我們到訪了另一間私辦的護老院，而這一間的情況和設施則比較差，那裏的長者活動能力較低，而且我們所探訪的都是些活動和說話能力較差的長者，我們在那裏嘗試了給他們餵食，我發覺這也是挺困難的工作，因為他們不能說，看到熱騰騰的粥放進他們口中實在生怕他們會被燙傷，同時也對他們的情況感到心酸，因為他們年紀老邁加上身體機能退化，有些除了失去活動能力，更患有腦退化等疾病。回想到這些長者，他們也曾像我們一樣年輕過，充滿活力，但現在卻回不到從前的狀態，而我們也會像他們一樣有年老的一天，也有可能跟他們一樣退化和患病，這令我更懂得珍惜現在的生活，更會更珍惜自己的家人。

這次的旅程實在令我獲益良多，除了認識了廈門的歷史文化及現今教育、社會發展外，也令我透過探訪而反思自己的待人接物，並學懂珍惜。





活動
花絮

















中華基督教會全完中學
2012廈門關愛遊學團

中華基督教會全完中學
2012廈門關愛遊學團



校址：新界葵涌邨上角街15號

電話：24205050

傳真：24841431

電郵：cyc@chuenyuen.edu.hk

網址：<http://www.chuenyuen.edu.hk>